

**แบบเสนอขออนุมัติโครงการยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อพัฒนาท้องถิ่น
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร**

แผนงาน ยุทธศาสตร์เสริมสร้างพลังงานทางสังคม ผลผลิต/โครงการ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อพัฒนาท้องถิ่น
กิจกรรมหลัก ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อพัฒนาท้องถิ่น งาน พัฒนาระบบสารสนเทศ

1. ชื่อโครงการ โครงการพัฒนาสื่อเพื่อเพิ่มสมรรถนะทางด้านดิจิทัล ✓
2. สถานภาพของโครงการ : [] โครงการใหม่ [✓] โครงการปกติ [] โครงการต่อเนื่อง
3. ส่วนราชการที่รับผิดชอบโครงการ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
4. ระยะเวลาดำเนินโครงการ เดือนตุลาคม พ.ศ. 2563 ถึง เดือนกันยายน พ.ศ. 2564 (ตามกระบวนการ PDCA)
5. งบประมาณ 227,600.00 บาท (- สองแสนสองหมื่นเจ็ดพันหกร้อยบาทถ้วน-)
6. แหล่งงบประมาณ [✓] แผ่นดิน [] เงินรายได้ [] งบอื่นๆ ระบุ.....
7. ความสอดคล้องในมิติเชิงยุทธศาสตร์ จุดเน้นสภาฯ การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน

7.1 แผนยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2560 – 2579)

ด้านที่ 4 เป้าหมาย 3 ตัวชี้วัดที่ 1 ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4

7.2 แผนแม่บทภายใต้แผนยุทธศาสตร์ชาติ (พ.ศ. 2561 – 2580)

ประเด็นที่ 16 เศรษฐกิจฐานราก แผนย่อยที่ 3.2 การสร้างสภาพแวดล้อมและกลไกที่ส่งเสริมการพัฒนาเศรษฐกิจฐานราก

7.3 แผนปฏิรูปประเทศ ด้านสังคม (ทุกหน่วยงานให้เลือกด้านสังคม)

7.4 ยุทธศาสตร์ใหม่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อพัฒนาท้องถิ่นตามพระราชโองบาย ระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2560 - 2579)

ยุทธศาสตร์ที่ เป้าหมาย.....กลยุทธ์ที่.....โครงการหลักที่.....

7.5 แผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ระยะ 4 ปี (พ.ศ. 2561 – 2564) (ฉบับทบทวน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562)

ยุทธศาสตร์ที่ 4 เป้าประสงค์ที่ กลยุทธ์ที่ 1โครงการหลักที่

7.6 จุดเน้นสภามหาวิทยาลัย ด้านที่ ข้อที่

7.7 การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับ(หลักสูตร/คณะ/มหาวิทยาลัย).....องค์ประกอบที่.....ตัวบ่งชี้ที่.....

8. หลักการและเหตุผล

ตามที่ได้ได้มีกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เรื่อง แนวทางการปฏิบัติตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ
ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และได้กำหนดรายละเอียดเพื่อให้สอดคล้องกับทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 แนวคิดการศึกษา
ไทย 4.0 และกรอบการผลิตและพัฒนากำลังคนเพื่อรองรับดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม ของคณะกรรมการอนุกรรมการวางแผนการผลิต
และพัฒนากำลังคนเพื่อรองรับดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม คณะกรรมการการอุดมศึกษา ในการ
ประชุมครั้งที่ 13/2561 เมื่อวันที่ 12 กันยายน 2561 จึงกำหนดแนวทางในการจัดทำมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ
ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยให้นำสมรรถนะดิจิทัลสำหรับคุณวุฒิระดับปริญญาตรีมาเป็นแนวทางในการกำหนดมาตรฐานผลการเรียนรู้
ด้านที่ 5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายและเห็น
ความสำคัญในการจัดทำสื่อการเรียนออนไลน์สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ จึงจัดทำโครงการขึ้นเพื่อสร้างสื่อการเรียน
ออนไลน์ให้แก่นักศึกษาสำหรับใช้เป็นเครื่องมือในการเรียนอำนวยความสะดวกโดยไม่จำกัด วัน เวลา และสถานที่

9. วัตถุประสงค์

9.1 เพื่อพัฒนาสื่อการเรียนรู้ออนไลน์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาระดับปริญญาตรี

10. กิจกรรม พื้นที่ดำเนินการ กลุ่มเป้าหมาย และค่าเป้าหมาย

กิจกรรม	พื้นที่ดำเนินการ บ้าน ตำบล อำเภอ จังหวัด ประเทศ	กลุ่มเป้าหมาย	ค่าเป้าหมาย	
			บุคคล (คน)	สิ่งของ
กิจกรรมที่ 1 จัดทำสื่อการเรียนรู้ออนไลน์	มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร 680 ถ.นิตโย ต.ธาตุเชิงชุม อ.เมือง จ.สกลนคร 47000	รายวิชา		6 รายวิชา
รวมทั้งสิ้น				6 รายวิชา

11. งบประมาณรายจ่าย : งบประมาณรวมทั้งสิ้น 227,600.00 บาท โดยมีรายละเอียดค่าใช้จ่ายแยกกิจกรรม ดังนี้

กิจกรรม - ประเภทงบรายจ่าย -หมวดรายจ่าย - รายการ - ชี้แจงรายละเอียด	งบประมาณ (บาท)
กิจกรรมที่ 1 งบเงินอุดหนุนทั่วไป	
งบดำเนินงาน	227,600.00
1) ค่าตอบแทน รวมทั้งสิ้น	225,250.00
1.1 ค่าตอบแทนการผลิตสื่อสไตท์สค์น : ค่าบรรยาย ค่าพากย์เสียง 30 นาทีขึ้นไป 6 รายวิชา รายวิชาละ 4 เนื้อหา เนื้อหาละ 5,000 บาท (4 เนื้อหาx5,000บาทx6รายวิชา)	120,000.00 6,250.00
1.2 ค่าตอบแทนการปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ (10 คน x 125 บาท x 5 วัน)	
1.3 ค่าตอบแทนการผลิตสื่อสไตท์สค์น: ค่าเขียนคู่มือ ค่าเขียนเอกสารประกอบ หน้าละ 50 บาท 6 รายวิชา ๆ ละ 150 หน้า วิชาละ 7,500.00 บาท	45,000.00
1.4 ค่าตัดต่อรายการ : ตัดต่อรายวิชาวันละ 1,000 บาท จำนวน 6 รายวิชา รายวิชาละ 5 วัน (1,000บาทx30วัน)	30,000
1.5 ค่าตอบแทนผู้ควบคุมเสียง : ควบคุมเสียงบรรยายวันละ 1,000 บาท จำนวน 6 รายวิชา รายวิชาละ 4 วัน (1,000บาทx24วัน)	24,000
2) ค่าใช้สอย รวมทั้งสิ้น	2,350.00
2.1 ค่าจ้างเหมาถ่ายเอกสาร	2,350.00
รวม	227,600.00

หมายเหตุ ขอถัวเฉลี่ยค่าใช้จ่ายและจำนวนเข้าร่วมทุกรายการ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
 (ลงนามและประทับตรา)
 ผู้แทนอธิการบดี

ความยินยอมของอธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

ผู้อำนวยการศูนย์วิจัยและพัฒนาระบบสารสนเทศ
 (นายสมเกียรติ คุ้มแสง)
 ผู้แทนผู้อำนวยการ

ความยินยอมของผู้อำนวยการศูนย์วิจัยและพัฒนาระบบสารสนเทศ

คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์
 (นางสาวสิริวรรณ ยะไชยศรี)
 ผู้แทนคณบดี

กิจกรรมที่	ปัจจัยเสี่ยง	การควบคุมที่มีอยู่แล้ว
	1) การดำเนินการไม่ตรงตามแผนที่กำหนด	1) ควบคุมการดำเนินงานให้เป็นไปตามแผน

16. ปัจจัยความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้นในการดำเนินการ (ถ้ามี)

- 14. การติดตามและประเมินผลตามความคุ้มค่าสำเร็จ
- 14.1 การประเมินการให้บริการเรียนออนไลน์
- 15. ผลประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ (ผลสัมฤทธิ์)
- 15.1 นักศึกษาสามารถเรียนการสอน

ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่ใช้บริการเรียนรู้ออนไลน์	ร้อยละ	80	1
ชื่อตัวชี้วัดผลลัพธ์	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	วัตถุประสงค์ที่

2) ตัวชี้วัดผลลัพธ์ (Outcome)

ตัวชี้วัดผลลัพธ์	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	วัตถุประสงค์ที่
1. จำนวนสื่อการเรียนรู้ออนไลน์	รายวิชา	6	1
2. จำนวนเอกสารประกอบ	รายวิชา	6	1

1) ตัวชี้วัดผลลัพธ์ (Output)

13.1 กิจกรรมที่ 1 จัดทำสื่อการเรียนรู้ออนไลน์

13. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

1.2.3 ค่าผลิตสื่อโสตทัศนฯ ตั้งงบประมาณให้ตามที่กำหนดในหนังสือกรมบัญชีกลาง ที่ กค 0406.6 / 13666 ลงวันที่ 29 พฤษภาคม 2551 ดังนี้

1.2.3.1 ค่าใช้จ่ายในการผลิตรายการโทรทัศน์ ตั้งค่าตอบแทนการปฏิบัติงาน ตามอัตรา ดังนี้

รายการ	เงื่อนไข	อัตราค่าตอบแทนต่อรายการ
1. ค่าพิธีกร ค่าผู้ดำเนินรายการ ค่าวิทยากร ค่าผู้แสดงนำ	ไม่เกิน 5 นาที	คนละไม่เกิน 2,000 บาท
	ไม่เกิน 10 นาที	คนละไม่เกิน 3,000 บาท
	ไม่เกิน 15 นาที	คนละไม่เกิน 4,000 บาท
	ไม่เกิน 30 นาที	คนละไม่เกิน 6,000 บาท
	ไม่เกิน 60 นาที	คนละไม่เกิน 10,000 บาท
	60 นาที ขึ้นไป	คนละไม่เกิน 20,000 บาท
2. ค่าผู้ช่วยพิธีกร ค่าผู้แสดง ประกอบค่าผู้ร่วมรายการ	ไม่เกิน 5 นาที	คนละไม่เกิน 1,000 บาท
	ไม่เกิน 10 นาที	คนละไม่เกิน 1,500 บาท
	ไม่เกิน 15 นาที	คนละไม่เกิน 2,000 บาท
	ไม่เกิน 30 นาที	คนละไม่เกิน 3,000 บาท
	ไม่เกิน 60 นาที	คนละไม่เกิน 4,000 บาท
	60 นาที ขึ้นไป	คนละไม่เกิน 5,000 บาท
3. ค่าบรรยาย ค่าพากย์	ไม่เกิน 5 นาที	คนละไม่เกิน 2,000 บาท
	ไม่เกิน 10 นาที	คนละไม่เกิน 2,500 บาท
	ไม่เกิน 15 นาที	คนละไม่เกิน 3,000 บาท
	ไม่เกิน 30 นาที	คนละไม่เกิน 4,000 บาท
	30 นาที ขึ้นไป	คนละไม่เกิน 5,000 บาท
4. ค่าตอบแทนช่างภาพโทรทัศน์	1 วัน	คนละไม่เกิน 2,000 บาท
5. ค่าตอบแทนผู้ช่วยช่างภาพ โทรทัศน์	1 วัน	คนละไม่เกิน 1,000 บาท
6. ค่าตอบแทนผู้ควบคุมเสียง	1 วัน	คนละไม่เกิน 1,000 บาท
7. ค่าตอบแทนผู้ควบคุมแสง	1 วัน	คนละไม่เกิน 1,000 บาท
8. ค่าตอบแทนผู้แสดงละคร หุ่นเชิดมือ	1 วัน	คนละไม่เกิน 1,000 บาท
9. ค่าตอบแทนผู้แสดงดนตรี - เครื่องดนตรี 1-3 ชิ้น - เครื่องดนตรี 4-6 ชิ้น - เครื่องดนตรี 7 ชิ้นขึ้นไป - นักร้อง	ไม่เกิน 60 นาที	คนละไม่เกิน 7,000 บาท
		คนละไม่เกิน 4,000 บาท
		คนละไม่เกิน 3,000 บาท
		คนละไม่เกิน 10,000 บาท

รายการ	เงื่อนไข	อัตราค่าตอบแทนต่อรายการ
10. ค่าตอบแทนผู้ผลิตดนตรี และเพลง - ค่าแต่งเนื้อร้อง - ค่าแต่งทำนอง - ค่าเรียบเรียงเสียงประสาน และบรรเลงดนตรี - ค่านักร้อง		เพลงละไม่เกิน 10,000 บาท เพลงละไม่เกิน 10,000 บาท เพลงละไม่เกิน 10,000 บาท เพลงละไม่เกิน 10,000 บาท
11. ค่าเขียนบทโทรทัศน์ บทวีดิทัศน์	ไม่เกิน 5 นาที ไม่เกิน 10 นาที ไม่เกิน 15 นาที ไม่เกิน 30 นาที ไม่เกิน 60 นาที	ไม่เกิน 3,000 บาท ไม่เกิน 4,000 บาท ไม่เกิน 5,000 บาท ไม่เกิน 6,000 บาท ไม่เกิน 3,000 บาท (ถ่ายทดสอบ)
12. ค่าเขียนบทละคร	ไม่เกิน 5 นาที ไม่เกิน 10 นาที ไม่เกิน 15 นาที ไม่เกิน 30 นาที	ไม่เกิน 4,000 บาท ไม่เกิน 5,000 บาท ไม่เกิน 6,000 บาท ไม่เกิน 7,000 บาท
13. ค่าเขียนคู่มือ ค่าเขียนเอกสารประกอบ	หน้า A4	หน้าละไม่เกิน 300 บาท
14. ค่าผู้กำกับการแสดง	ไม่เกิน 5 นาที ไม่เกิน 10 นาที ไม่เกิน 15 นาที ไม่เกิน 30 นาที ไม่เกิน 60 นาที 60 นาที ขึ้นไป	ไม่เกิน 2,000 บาท ไม่เกิน 3,000 บาท ไม่เกิน 4,000 บาท ไม่เกิน 5,000 บาท ไม่เกิน 10,000 บาท ไม่เกิน 15,000 บาท
15. ค่าผู้ช่วยผู้กำกับการแสดง	ไม่เกิน 5 นาที ไม่เกิน 10 นาที ไม่เกิน 15 นาที ไม่เกิน 30 นาที ไม่เกิน 60 นาที 60 นาที ขึ้นไป	ไม่เกิน 1,000 บาท ไม่เกิน 1,500 บาท ไม่เกิน 2,000 บาท ไม่เกิน 3,000 บาท ไม่เกิน 5,000 บาท ไม่เกิน 8,000 บาท
16. ค่าผู้กำกับเวที ค่าผู้กำกับรายการ	ไม่เกิน 5 นาที ไม่เกิน 10 นาที ไม่เกิน 15 นาที ไม่เกิน 30 นาที ไม่เกิน 60 นาที 60 นาที ขึ้นไป	ไม่เกิน 1,000 บาท ไม่เกิน 1,500 บาท ไม่เกิน 2,000 บาท ไม่เกิน 3,000 บาท ไม่เกิน 4,000 บาท ไม่เกิน 5,000 บาท

รายการ	เงื่อนไข	อัตราค่าตอบแทนต่อรายการ
17. ค่าผู้ช่วยผู้กำกับเวที ค่าผู้ช่วยผู้กำกับรายการ	ไม่เกิน 5 นาที ไม่เกิน 10 นาที ไม่เกิน 15 นาที ไม่เกิน 30 นาที ไม่เกิน 60 นาที 60 นาที ขึ้นไป	ไม่เกิน 500 บาท ไม่เกิน 1,000 บาท ไม่เกิน 1,500 บาท ไม่เกิน 2,000 บาท ไม่เกิน 2,500 บาท ไม่เกิน 4,000 บาท
18. ค่าตอบแทนผู้กำกับกับความ ถูกต้องของเนื้อหารายการ		ไม่เกิน 4,000 บาท
19. ค่าตอบแทนผู้ประสานงานการ ผลิตรายการ		ไม่เกิน 2,000 บาท
20. ค่าตอบแทนผู้จัดทำรวบรวมข้อมูล - ข้อมูลทั่วไป - ข้อมูลข่าว สารคดี - ข้อมูลข่าว สารคดี	ไม่เกิน 3 นาที ไม่เกิน 10 นาที ไม่เกิน 30 นาที	รายการละไม่เกิน 3,000 บาท เรื่องละไม่เกิน 1,500 บาท เรื่องละไม่เกิน 5,000 บาท
21. ค่าตอบแทนผู้ประกาศ รายการโทรทัศน์	ผลิตละ 8 ชั่วโมง	คนละไม่เกิน 800 บาทต่อผลิต
22. ค่าตอบแทนผู้ตัดต่อรายการ (ใช้อุปกรณ์ของทางราชการ)		วันละไม่เกิน 1,000 บาท
23. ค่าตอบแทนผู้แต่งหน้าและทำผม - ใช้วัสดุอุปกรณ์ของทาง ราชการ - ใช้วัสดุอุปกรณ์ของ ผู้แต่งหน้า ทำผม	ไม่ได้กำหนด	วันละไม่เกิน 3,000 บาท วันละไม่เกิน 5,000 บาท
24. ค่าตอบแทนในการจัดทำภาพวาด	ขนาดไม่ต่ำกว่า A3	แผ่นละไม่เกิน 1,500 บาท
25. ค่าจัดทำสิ่งพิมพ์ออกแบบ ตัวอักษรคอมพิวเตอร์กราฟิก		หน้าละไม่เกิน 300 บาท
26. ค่าออกแบบและจัดทำภาพ คอมพิวเตอร์กราฟิก - แบบไม่เคลื่อนไหว - แบบเคลื่อนไหว		หน้าละไม่เกิน 2,000 บาท วินาทีละไม่เกิน 1,000 บาท
27. ค่าจัดทำเสียงพิเศษด้วย คอมพิวเตอร์		รายการละไม่เกิน 2,000 บาท
ค่าตอบแทนในการออกแบบฉาก		ฉากละไม่เกิน 5,000 บาท
29. ค่าตอบแทนในการสร้างฉาก		ฉากละไม่เกิน 50,000 บาท

รายการ	เงื่อนไข	อัตราค่าตอบแทนต่อรายการ
30. ค่าแปลเอกสาร บทภาพยนตร์ บทโทรทัศน์ ต้นฉบับ สำหรับ เอกสาร - มีศัพท์ทางเทคนิค วิชาการ เฉพาะ เช่น ศัพท์ทาง กฎหมาย - เป็นศัพท์ธรรมดาทั่วไป	หน้า A4 หน้า A4	หน้าละไม่เกิน 1,500 บาท หน้าละไม่เกิน 1,000 บาท
31. ค่าแปลจากภาพยนตร์ วิดีทัศน์ เทปเสียง ในกรณีไม่มีบท หรือเอกสารประกอบ		นาทีละ 300 บาท

ค่าตอบแทนอื่น ๆ ให้ตั้งงบประมาณ ดังนี้

1. ค่าอาหาร อาหารว่างและเครื่องดื่มของพิธีกร วิทยากร ผู้ร่วมรายการและเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง เช่น ช่างภาพ ช่างเทคนิค สามารถเบิกจ่ายได้ตามความจำเป็น ไม่เกินมีอละ 100 บาท ต่อคน ทั้งนี้ หลักฐานการเบิกจ่ายให้ใช้หลักฐานการจ่ายเงินตามระเบียบของทางราชการ โดยให้เจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบในการผลิตรายการเป็นผู้รับรองการผลิตรายการ รวมทั้งจำนวนและรายชื่อผู้ที่จำเป็นต้องจัดค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มให้โดยไม่ต้องแนบบัญชีลายมือชื่อ
2. ค่าใช้จ่ายอื่นที่จำเป็นในการผลิตรายการโทรทัศน์ เช่น ค่าธรรมเนียมเข้าอุทยาน ค่าบัตรผ่านประตู เท่าที่จ่ายจริง
3. ค่าใช้จ่ายในการจัดและผลิตรายการโทรทัศน์ และวีดิทัศน์เพื่อการศึกษา นอกจากที่กำหนดไว้ในข้อตกลงนี้ ให้เป็นไปตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ และมติคณะรัฐมนตรีที่กำหนดไว้